

Istituto Comprensivo "Italo Calvino"
Scuola Primaria, via Frigia 4 Milano

CLASSE PRIMA

CURRICOLO DI ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>
--------------------------------------	--

Metodologia	Strumenti
Approccio ludico e dinamico associato alla manipolazione, alla gestualità e al movimento	Uso di materiale strutturato e non
Brainstorming	Libro di testo
Problem solving	Schede predisposte dall'insegnante
Lezione frontale	Sussidi audiovisivi
Lezione dialogata	Sussidi multimediali
Lavoro individuale	Osservazione diretta o per immagini
Lavoro individualizzato	
Lavoro di gruppo	

NUCLEI FONDANTI	Traguardi competenze <i>(dalle Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi di apprendimento	Abilità
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi pertinenti con compagni e insegnanti, relativi all'esperienza, attraverso messaggi semplici (conversazione) rispettando il proprio turno. - Utilizza nuovi vocaboli introdotti nell'esperienza d'ascolto e da testi diversi e li utilizza oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente. - Comprende l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. - Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferisce informazioni pertinenti grazie alle domande stimolo dell'insegnante. - Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Racconta storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. - Recita conte, filastrocche, poesie. - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mantenere l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica). - Rispondere con comportamenti adeguati a semplici richieste verbali. - Rispondere in modo adeguato a semplici domande che implicino la comprensione di nessi logici elementari. - Formulare semplici domande in cui compaiono nessi logici causali e temporali. - Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. - Drammatizzare brevi storie - Formulare in modo organico e sequenzialmente corretto messaggi e resoconti relativi a esperienze personali.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito la lettura strumentale. - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Legge e comprende semplici e brevi testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere parole e frasi. - Riconoscere fonemi e grafemi nelle parole. - Distinguere la parola scritta da alcuni tipi di segni e comincia a decodificarla. - Scoprire la corrispondenza fra grafemi e fonemi. - Leggere semplici parole. - Leggere parole nuove combinando suoni conosciuti. - Leggere semplici frasi. - Leggere e comprende semplici testi. - Scoprire brevi frasi collegandole all'immagine.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le competenze di tipo strumentale per riconoscere e riprodurre i segni grafici convenzionali.

		<ul style="list-style-type: none"> - Scrive sotto dettatura, comunica per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricopiare correttamente parole e frasi. - Riconoscere i diversi caratteri grafici per organizzarli all'interno della pagina. - Comporre parole con grafemi conosciuti. - Scrivere semplici parole sotto dettatura. - Scrivere parole nuove attraverso la combinazione di sillabe conosciute. - Scrivere semplici frasi sotto dettatura. - Scrivere semplici parole autonomamente. - Scrivere semplici didascalie per descrivere un'immagine o per ricostruire brevi storie.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante. - Ha ampliato il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettua, con la guida dell'insegnante, semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare dal contesto il significato di semplici termini non noti ed utilizzarli correttamente adeguandoli alle situazioni.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata. - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo consapevole il libro, l'alfabetiere, eventuali cartelloni rappresentativi. - Padroneggiare le corrispondenze fonema-grafema (vocali e consonanti). - Padroneggiare le corrispondenze fonema-grafema (diagrammi). - Tener conto della scansione sillabica.

Istituto Comprensivo "Italo Calvino"
Scuola Primaria, via Frigia 4 Milano

CLASSE SECONDA

CURRICOLO DI ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>
--------------------------------------	--

Metodologia	Strumenti
Learning by doing	Uso di materiale strutturato e non
Brainstorming	Libro di testo
Problem solving	Schede predisposte dall'insegnante
Lezione frontale	Sussidi audiovisivi
Lezione dialogata	Sussidi multimediali
Lavoro individuale	Osservazione diretta o per immagini
Lavoro individualizzato	
Lavoro di gruppo	

NUCLEI FONDANTI	Traguardi competenze <i>(dalle Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi di apprendimento	Abilità
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. - Comprende l'argomento principale di discorsi affrontati in classe. - Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente coerente e coeso. - Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di semplici richieste. - Ascoltare e comprendere gli interventi dei compagni. - Ascoltare e comprendere le diverse spiegazioni dell'insegnante. - Comprendere il significato di semplici testi letti dall'insegnante. - Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni rispettando il proprio turno. - Produrre e semplici testi orali di tipo narrativo e descrittivo.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa, con sufficiente correttezza e scorrevolezza. - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante. - Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, anche con l'aiuto di domande guida. - Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la capacità di lettura strumentale. - Acquisire scioltezza ed espressività nella lettura ad alta voce. - Leggere e comprendere semplici testi di tipo narrativo, evidenziandone i personaggi, i tempi e i luoghi. - Leggere e comprendere semplici testi di tipo descrittivo, avviandosi all'individuazione dei dati sensoriali. - Leggere e comprendere testi di tipo poetico. - Distinguere un testo fantastico da uno realistico. - Leggere e decodificare immagini. - Cogliere il senso globale di un testo letto individualmente.

		<p>pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Legge semplici testi di divulgazione messi a punto per i primi anni di scolarizzazione, per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico. - Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Scrive sotto dettatura, comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettano le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in modo ordinato orientandosi nello spazio grafico. - Formulare pensieri personali e scriverli in ordine logico. - Produrre didascalie ed associarle ad immagini e a sequenze di immagini. - Tradurre in testo una sequenza di immagini. - Dare un titolo ad un testo - Completare storie.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso frequente - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ha ampliato il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso, con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, in un brano letto, i termini sconosciuti. - Desumere dal contesto il significato di termini non noti ed utilizzarli correttamente adeguandoli alle situazioni.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confronta testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le principali convenzioni ortografiche (digrammi, raddoppiamento, uso della lettera "h", accento, elisione, divisione in sillabe...).

	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Avviarsi all'uso dei principali segni di punteggiatura (punto, virgola, punto esclamativo ed interrogativo). - Riconoscere e produrre frasi minime. - Riconoscere e utilizzare le principali parti del discorso: nomi, articoli, verbi, aggettivi. - Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. - Avviarsi all'uso del dizionario.
--	--	--	--

-

Istituto Comprensivo "Italo Calvino"
Scuola Primaria, via Frigia 4 Milano

CLASSE TERZA

CURRICOLO DI ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>
--------------------------------------	--

Metodologia	Strumenti
Learning by doing	Uso di materiale strutturato e non
Brainstorming	Libro di testo
Problem solving	Schede predisposte dall'insegnante
Lezione frontale	Sussidi audiovisivi
Lezione dialogata	Sussidi multimediali
Lavoro individuale	Osservazione diretta o per immagini
Lavoro individualizzato	
Lavoro di gruppo	

NUCLEI FONDANTI	Traguardi competenze <i>(dalle Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi di apprendimento	Abilità
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprende e dà semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di semplici testi orali, individuandone gli elementi essenziali. - Comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti e di altri adulti che interagiscono con lui. - Comprendere una lezione strutturata dell'insegnante. - Interagire nella comunicazione in modo adeguato, coerente e rispettando le regole delle conversazioni collettive. - In situazioni comunicative diverse usare un lessico e un registro adeguati. - Produrre brevi testi orali di tipo narrativo e descrittivo ed esporre regole di giochi conosciuti. - Esporre in modo logico e rispettando la successione temporale il contenuto di una semplice narrazione.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole non note in base al testo. - Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire autonomia e sicurezza nella lettura silenziosa e ad alta voce. - Consolidare la capacità di lettura espressiva. - Leggere vari tipi di testo, comprendendo l'argomento, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative. - Comprendere semplici brani narrativi, riconoscendo i protagonisti, le principali sequenze temporali degli avvenimenti, gli ambienti e le circostanze. - Cogliere i tratti essenziali che servono a descrivere personaggi, ambienti ed oggetti. - Comprendere le sequenze di semplici testi regolativi. - Leggere testi poetici individuandone alcune caratteristiche.

Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. - Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere, sulla base di modelli conosciuti, testi adeguati alle molteplici circostanze e situazioni di vita quotidiana. - Scrivere un breve testo narrativo con l'aiuto di parole-stimolo e di immagini. - Produrre semplici testi descrittivi a carattere soggettivo. - Scrivere indicazioni in sequenza, finalizzate all'esecuzione di semplici attività. - Comporre autonomamente semplici testi epistolari, adeguando forma e contenuto a destinatario e scopo, utilizzando anche diversi canali multimediali. - Realizzare giochi linguistici manipolando i significati e i suoni delle parole.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ha ampliato il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, in un brano letto, i termini sconosciuti - Desumere dal contesto il significato di termini non noti e li utilizza correttamente adeguandoli alle situazioni.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) - Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare l'utilizzo di tutte le convenzioni ortografiche. - Utilizzare i segni di interpunzione. - Usare correttamente forme di discorso diretto e indiretto. - Espandere e ridurre frasi. - Riconoscere nella frase gli elementi principali di sintassi (soggetto, predicato e possibilità di espansioni).

			<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere ed utilizzare gli elementi principali di grammatica (nomi, articoli, verbi, aggettivi, alcuni pronomi, preposizioni semplici ed articolate).- Giocare con le parole per: trovare le rime, manipolare filastrocche conosciute, produrre espressioni metaforiche, inventare indovinelli, risolvere cruciverba e rebus.- Usare correttamente il dizionario come fonte di informazioni sulle parole, riguardo all'aspetto semantico, ortografico e grammaticale.
--	--	--	--

Istituto Comprensivo "Italo Calvino"
Scuola Primaria, via Frigia 4 Milano

CLASSE QUARTA

CURRICOLO DI ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>
--------------------------------------	--

Metodologia	Strumenti
Learning by doing	Uso di materiale strutturato e non
Brainstorming	Libro di testo
Problem solving	Schede predisposte dall'insegnante
Lezione frontale	Sussidi audiovisivi
Lezione dialogata	Sussidi multimediali
Lavoro individuale	Osservazione diretta o per immagini
Lavoro individualizzato	
Lavoro di gruppo	

NUCLEI FONDANTI	Traguardi competenze <i>(dalle Indicazioni Nazionali 2012)</i>	Obiettivi di apprendimento	Abilità
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. - Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostrare comportamenti che denotano l'ascolto attivo e l'utilizzo di strategie di ascolto in situazioni di grande e piccolo gruppo. - Ascoltare gli interventi dei compagni rispettandone i diversi punti di vista. - Individuare in una comunicazione orale un fatto, un'opinione, uno stato d'animo. - Cogliere informazioni implicite ed esplicite. - Riferire in modo chiaro rispettando un ordine logico e cronologico. - Inserirsi in modo corretto ed adeguato in un contesto comunicativo. - Rispondere a domande in modo chiaro e completo. - Porre domande per avere chiarimenti.
Letture	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità silenziosa che ad alta voce, curandone l'espressione. - Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo; coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo rispettando timbro, intonazione, intensità, pause. - Individuare le principali caratteristiche strutturali e di genere di vari testi. - Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi. - Estrapolare dati da testi di interesse scolastico per lo studio e la ricerca.

	<p>acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 	
<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Rielabora testi (ad esempio: svolge una parafrasi o un riassunto di un testo, lo trasforma, lo completa) - Redige nuovi testi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi coesi e coerenti, diversi per funzione e scopo. - Usare la scrittura per raccogliere, organizzare, conservare informazioni. - Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato. - Creare semplici giochi grafici, fonici, semantici (acrostico, tautogramma, doppi sensi ecc.). - Elaborare testi seguendo schemi e mappe. - Produrre testi ortograficamente corretti.

		<ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici testi regolativi (regole di gioco, ricette, ecc.). - Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Comprende ed utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, in un brano letto, i termini sconosciuti. - Desumere dal contesto il significato di termini non noti ed utilizzarli correttamente adeguandoli alle situazioni. - Usare in modo consapevole parole nelle loro diverse accezioni. - Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesi d'uso. - Usare il vocabolario - Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo, relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta. - Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori). 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere su alcuni processi evolutivi del lessico d'uso. - Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e ne veicolano il senso (compiuto o non).

		<ul style="list-style-type: none">- Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).- Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).- Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)- Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	<ul style="list-style-type: none">- Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di completamento.- Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).- Riconoscere e comprendere i rapporti di significato tra le parole ed organizzarle in modo coerente.- Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.- Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici ecc.).- Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.- Utilizzare consapevolmente le principali convenzioni ortografiche e modi e i tempi verbali.
--	--	---	--

Istituto Comprensivo "Italo Calvino"
Scuola Primaria, via Frigia 4 Milano

CLASSE QUINTA

CURRICOLO DI ITALIANO

COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>
--------------------------------------	--

Metodologia	Strumenti
Learning by doing	Uso di materiale strutturato e non
Brainstorming	Libro di testo
Problem solving	Schede predisposte dall'insegnante
Lezione frontale	Sussidi audiovisivi
Lezione dialogata	Sussidi multimediali
Lavoro individuale	Osservazione diretta o per immagini
Lavoro individualizzato	
Lavoro di gruppo	

NUCLEI FONDANTI	Traguardi competenze (dalle Indicazioni Nazionali 2012)	Obiettivi di apprendimento	Abilità
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprende il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). - Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostrare comportamenti che denotano l'ascolto attivo e l'utilizzo di strategie di ascolto in situazioni di grande e piccolo gruppo. - Ascoltare gli interventi dei compagni rispettandone i diversi punti di vista. - Individuare in una comunicazione orale un fatto, un'opinione, uno stato d'animo. - Cogliere informazioni implicite ed esplicite. - Riferire in modo chiaro, rispettando un ordine logico e cronologico. - Inserirsi in modo corretto ed adeguato in un contesto comunicativo. - Rispondere a domande in modo chiaro e completo. - Porre domande per avere chiarimenti.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo; coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo rispettando timbro, intonazione, intensità, pause. - Leggere testi espressivo – poetici rispettando le figure di suono (rime, assonanza, ritmo). - Leggere silenziosamente testi di diverso tipo e comprenderne il contenuto. - Individuare le principali caratteristiche strutturali e di genere di vari testi.

	<ul style="list-style-type: none"> - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi. - Estrapolare dati da testi di interesse scolastico per lo studio e la ricerca. - Individuare diverse tipologie testuali.
<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie le idee, organizzarle per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrive lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. - Rielabora testi (ad esempio: svolge la parafrasi o il riassunto di un testo, lo trasforma, lo completa). 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi coesi e coerenti, diversi per funzione e scopo. - Usare la scrittura per comunicare, raccogliere, organizzare, conservare informazioni. - Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato. - Creare semplici giochi grafici, fonici, semantici (acrostico, tautogramma, doppi sensi ecc.). - Elaborare testi seguendo schemi e mappe. - Produrre testi ortograficamente corretti.

		<ul style="list-style-type: none"> - Redigerne testi nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). - Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). - Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. - Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. - 	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchisce il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, in un brano letto, i termini sconosciuti. - Desumere dal contesto il significato di termini non noti ed utilizzarli correttamente adeguandoli alle situazioni. - Usare in modo consapevole parole nelle loro diverse accezioni. - Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso. - Utilizzare il vocabolario. - Riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.

		<ul style="list-style-type: none"> - Comprende ed utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. 	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo, relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta. - Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto e complementi obbligatori). - Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) - Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere su alcuni processi evolutivi del lessico d'uso. - Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e ne veicolano il senso (compiuto o non). - Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di completamento. - Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione). - Riconoscere e comprendere i rapporti di significato tra le parole ed organizzarle in modo coerente. - Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti. - Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici ecc.). - Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. - Utilizzare consapevolmente le principali convenzioni ortografiche e modi e i tempi verbali.